Scuola permanente dell'Abitare

arpb

GOLF CLUB BERGAMO L'ALBENZA



la tecnologia invecchia prima dell'architettura

La capacità che l'architetto deve avere nel trovare soluzioni tecniche in grado di confrontarsi anche culturalmente con le scelte architettoniche. L'arte del costruire adotta tecniche ispirate alla natura e tramandate dalla tradizione e l'artificio prodotto dalle scienze e in continua evoluzione, troppo spesso utilizzato come scorciatoia nella risposta alla complessità umana.

3 cfp **richiesti**

VENERDÌ 19 MAGGIO Golf Club Bergamo "L'Albenza"
via Longoni 12, Almenno San Bartolomeo (BG)

SPIL-BERG Pavimenti in Legno - Wood Flooring
KOBEL S.R.L.
REHAU Unlimited Polymer Solutions
Comelit Passion.Technology.Design.
VANONCINI SPA Creiamo edilizia sostenibile
BM Impianti
PRESSIANI SpA Specialisti in tecnologie termoidrauliche
GTI G.T.I. General Tecnoimpianti srl

la tecnologia invecchia prima dell'architettura

Prof. Arch. Paolo Riani
Ing. Sebastiano Turchiarella | Ing. Mirko Berizzi
P.I. Paolo Rettondini | P.I. Osvaldo Marchetti

OBIETTIVI FORMATIVI

L'architetto in continua ricerca: nell'animo umano, nelle forme, nelle soluzioni tecniche, nei materiali.

Il convegno tratterà dei presupposti fondanti dell'arte umanistica addentrandosi in profondità nello studio dei differenti strumenti necessari per renderla concreta anche mediante la capacità di distinguere tra tecnica e tecnologia. Intendendo per tecnica il mezzo culturale dell'arte del costruire necessariamente ispirato alla natura e per tecnologia l'artificio, il prodotto della scienza in continuo aggiornamento e troppo spesso utilizzata come scorciatoia nelle risposte alle complessità umanistiche. In tutte le civiltà del passato l'architettura veniva modellata dal rapporto con la natura, oggi l'ambiente è solo un ostacolo alla incredibile accelerazione delle trasformazioni prodotte dall'uomo; l'architettura è spesso solo auto rappresentativa, legata al modo di vivere, ma avulsa dal contesto ambientale, disinteressata al rapporto con l'acqua, i venti, il soleggiamento, l'orografia del terreno.

Cos'è l'architettura se non l'arte di addomesticare la natura per migliorare il nostro benessere, il nostro comfort. Alla base di questa arte per l'architetto c'è la consapevolezza di un mestiere di continua ricerca nell'animo umano, nelle forme, nelle soluzioni tecniche, nei materiali, legando il mestiere al proprio tempo, esplorando il patrimonio del passato riserva di sicurezza e termine di raffronto insostituibile.

la tecnologia invecchia prima dell'architettura

PROGRAMMA CONVEGNO | VENERDÌ 19 MAGGIO

ore 17.00	registrazione partecipanti
ore 17:30	"L'innovazione dell'involucro di un edificio attraverso la tecnologia costruttiva stratificata a secco" Ing. **Mirko Berizzi**
ore 17:50	"Valorizzazione di un edificio attraverso il sistema tecnologico di Comelit" p.i. **Osvaldo Marchetti**
ore 18:10	"Sistemi a bassa inerzia: il soffitto radiante" Ing. **Sebastiano Turchiarella**
ore 18:30	"NUOVA NORMA "UNI 11538-1: Pavimentazioni di legno per esterni: elementi di legno - requisiti - Trattamento chimico del legno di Accoya" p.i. **Paolo Rettondini**
ore 18.50	lezione del Prof. Arch. **Paolo Riani** "I Daiku San, quelli del Lavoro Grande. Il legno nell'architettura giapponese del passato e del nostro tempo."
ore 19:50	dibattito
ore 20:30	cena a buffet

Il convegno avrà luogo all'Albenza Golf Club,
via Longoni 12, Almenno San Bartolomeo (BG)

- Ingresso gratuito

ISCRIZIONI:
E' possibile effettuare l'iscrizione **entro mercoledì 17 maggio**
compila e invia il **modulo al link**
www.scuolapermanenteabitare.org/iscrizioni19maggio
riceverai conferma da parte della segreteria.

INFORMAZIONI:
Scuola Permanente dell'Abitare
Segreteria Organizzativa - Elena Cattaneo
Tel. 035 772499 | e-mail: info@scuolapermanenteabitare.org